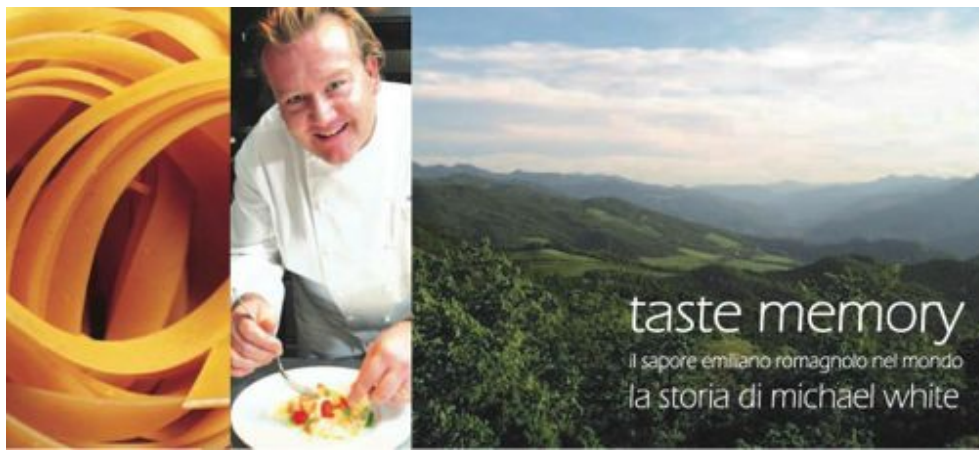


Regia Mauro Bartoli  
Montaggio Lorenzo Stanzani  
Fotografia Marco Ferri  
Suono Marco Carroli  
Musiche Gli Orsi  
Assistente alla produzione Anna Rosso  
Segreteria di produzione Federica Contoli  
Con Michael White,  
Andrew Friedman, Franco Rosignolo,  
Valentino Marcattili e Gianluigi Morini

Italia, 2013, documentario, 60 minuti



# taste memory

Un film di Mauro Bartoli

Un film sullo chef stellato Michael White, americano di origine e romagnolo di formazione, per raccontare chi siamo, la nostra terra, l'enogastronomia emiliano romagnola.

Famoso in tutto il Mondo, punto di riferimento della cucina italiana negli Stati Uniti, con ristoranti a New York, Washington, Londra, Hong Kong, Istanbul ... Michael White esporta il sapore dell'Emilia Romagna, con un'attenzione unica verso i prodotti, le ricette, le tradizioni.

Arrivato in Italia per svolgere uno stage di alcuni mesi presso il rinomato Ristorante San Domenico di Imola, Michael White si è innamorato della cucina italiana tanto da rimanere quasi sette anni. In questo periodo ha frequentato ristoranti prestigiosi, trattorie e case per assaggiare la cucina di tutti i giorni, i piatti della tradizione. Tornato negli Stati Uniti, Michael White ha ottenuto un grande successo come chef di cucina italiana.

**Note di Regia:** Incontrare Michael White e seguirlo, lasciandomi portare in giro da lui, questa è stata la scelta narrativa dalla quale sono partito. Ho lavorato così sia nei suoi ristoranti – alla scoperta del dietro le quinte delle cucine, dove si preparano i piatti che l'hanno reso famoso – sia nel territorio emiliano-romagnolo, mentre White incontra produttori enogastronomici, alla ricerca di prodotti di qualità, base fondamentale del suo lavoro.

Una modalità narrativa "live", che segue White e non viceversa: non sta lavorando per il film, stiamo noi raccontando il suo lavoro. Questo consente di essere sinceri: quello che si vede è quello che accade, senza ricostruzioni, senza recitazioni.

Ho deciso quindi di presentare la storia di White mettendomi nel ruolo di chi vede, assiste e poi racconta. Da qui la scelta di mettermi in gioco, tanto che la voce narrante del film è la mia.

[www.labfilm.it](http://www.labfilm.it)

Prodotto da:

**LABFILM**  
[www.labfilm.it](http://www.labfilm.it)



Città di Imola

Con il contributo di:



FONDAZIONE  
Cassa di Risparmio di Imola



Regione Emilia-Romagna



Cucina dell'"Osteria Morini" a New York



Con Valentino Marcattili al "San Domenico" di Imola



Festa della tagliatella a Ponticelli



Al mercato ortofrutticolo di Imola