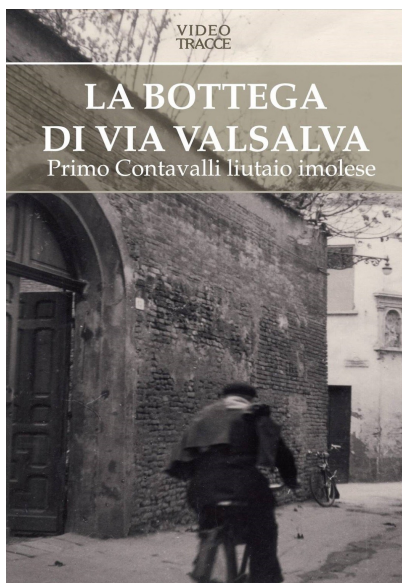


LAB FILM



LA BOTTEGA DI VIA VALSALVA

Primo Contavalli liutaio imolese

Italia, 2015, documentario, durata 60 min.

Regia Mauro Bartoli
Soggetto Giuseppe Savini
Fotografia Marco Ferri
Montaggio Fabio Bianchini Pepegna
Coordinamento tecnico Marco Carroli
Segreteria di produzione Federica Contoli
Musiche Quintorigo: Valentino Bianchi, sax; Andrea Costa, violino; Gionata Costa, violoncello; Stefano Ricci, contrabbasso
Produzione esecutiva Lab Film
Produzione Fondazione Cassa di Risparmio di Imola/Centro Studi Storia del lavoro

Il liutaio Primo Contavalli, dal 1919 al 1989 dedica la propria vita alla costruzione di strumenti musicali, specializzandosi in violini e violoncelli che vende in tutto il mondo. Nella sua grande casa bottega si sviluppa un micro universo che coinvolge artigiani, clienti, amici e musicisti. Le persone si fermano a chiacchierare, parlano di politica, e intanto si lavora.

Primo annota sui quaderni le caratteristiche di ogni strumento che realizza: il legno utilizzato, come suona, se ha voce potente... e ad ognuno dà un nome e assegna un compito: portare all'interno una dedica, perché risuoni nel tempo insieme alla musica.



Muovendosi tra polvere e ragnatele e ricordi, il film entra nella storia di un luogo che per oltre un secolo ha risuonato del rumore del lavoro, dei suoni di liuteria, delle chiacchiere delle persone. Un luogo che conserva le tracce evidenti di chi vi ha lavorato e vissuto perché gli oggetti non sanno che Primo se n'è andato.



Alla morte di Primo Contavalli, la figlia Paola ha deciso di lasciare il laboratorio del padre com'era, senza spostare nulla, perché gli oggetti non "sapessero che se ne era andato".

I liutai amici e gli allievi quando entrano nel laboratorio rimangono colpiti, lo trovano pronto per iniziare a lavorare. Il film segue queste tracce, prima che svaniscano.



MAURO BARTOLI: Regista, sceneggiatore, autore e redattore di documentari per diverse società di produzione: Macine Film, St/art produzioni, Kamera Film, Minnie Ferrara Associati, Felix Film, Apapaja, VACA vari cervelli associati.

Produttore cinematografico indipendente, nel 2011 ha fondato la società di produzione Lab Film, con sede a Imola, con cui ha prodotto negli ultimi quattro anni 12 documentari di creazione, di cui tre trasmessi dalla RAI.

LAB FILM srl